

SHOW ME THE RAIN

Musique	Raindrop - Marnik & Harris & Ford feat. Shibui (132 BPM)
Type	Line Dance Phrasée, 2 murs, 72 comptes - 1 TAG
Niveau	Intermédiaire
Chorégraphes	Esmeralda Van de Pol (NL), Chris Godden & Mark Furnell (UK) – Juillet 2022
Démarrage	4x8 comptes
Séquences	A B B Tag A B B A

PARTIE A (40comptes)

- A1 - SHUFFLE, SHUFFLE, ROCK, 1/2 STEP, 1/4 SIDE** (12:00)
- 1&2 Pas chassés avant (PD, PG, PD)
3&4 Pas chassés avant (PG, PD, PG)
5-6 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG
7-8 ½ Tour à Droite et Pas PD devant, ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche (09:00)
- A2 - WEAVE, SIDE ROCK, JAZZ BOX, HOLD** (09:00)
- 1&2 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG
3-4 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD
5-8 **JAZZ BOX** : Croiser PG devant PD, Pas PD derrière, Pas PG à Gauche, **HOLD**
- A3 - SHUFFLE, SHUFFLE, ROCK, 1/2 STEP, 1/4 SIDE** (09:00)
- 1&2 Pas chassés avant (PD, PG, PD)
3&4 Pas chassés avant (PG, PD, PG)
5-6 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG
7-8 ½ Tour à Droite et Pas PD devant, ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche (06:00)
- A4 - WEAVE, SIDE ROCK, JAZZ BOX, HOLD** (06:00)
- 1&2 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG
3-4 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD
5-8 **JAZZ BOX** : Croiser PG devant PD, Pas PD arrière, Pas PG à Gauche, **HOLD**
- A5 - SIDE, SHOULDER POPS, RUNS** (06:00)
- 1-2 Pas PD à Droite et Pousser épaule Droite à Droite, Pousser épaule Gauche à Gauche
3-4 Pousser épaule Droite à Droite, Pousser épaule Gauche à Gauche
5-6 Pousser épaule Droite à Droite, Pousser épaule Gauche à Gauche et PdC sur PG
Nota : c'est comme un SWAY mais avec les épaules
7&8& Courrir sur place (PD, PG, PD, PG)

PARTIE B (32 comptes) face à 06:00 uniquement

- B1 - SIDE, HITCH, SIDE, HITCH, 1/4 SIDE ROCK, SIDE, 1/4 HITCH** (06:00)
- 1-2 Pas PD à Droite, **HITCH** Genou Gauche
3-4 Pas PG à Gauche, **HITCH** Genou Droite
5-6 ¼ de Tour à Droite et Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG (09:00)
7-8 Pas PD à Droite, ¼ de Tour à Gauche et **HITCH** Genou Gauche (06:00)
- B2 - STEP, HITCH, 1/2 BACK, HITCH, WALK, WALK, WALK, HOLD** (06:00)
- 1-2 Pas PG devant, **HITCH** Genou Droite
3-4 ½ Tour à Gauche et Pas PD derrière, **HITCH** Genou Gauche (12:00)
5-6 Pas PG devant, Pas PD devant
7-8 Pas PG devant, **HOLD**

SHOW ME THE RAIN

B3 – KICK BALL TOUCH & KICK BALL POINT, ROCK, STEP, HITCH

- 1&2& **KICK** PD devant, Pas PD devant, Toucher PG derrière PD, Pas PG arrière (12:00)
3&4 **KICK** PD devant, Pas PD derrière, Toucher pointe PG devant
5-6 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD
7-8 Pas PG devant, **HITCH** genou Droit

B4 - BACK, BACK, BALL POINT, BALL CROSS, 1/2 UNWIND HEEL BOUNCES

- 1-2 Pas PD derrière, Pas PG derrière (12:00)
&3&4 Pas PD à Droite, Toucher pointe PG à Gauche, Ramener PG à côté de PD, Croiser PD devant PG
5-8 **UNWIND** ½ Tour à Gauche avec 4 **HEEL BOUNCES** (06:00)

Nota : pour commencer le Tag, mettre PdC sur PD à la fin du 1/2 Unwind

TAG (40 comptes) face à 06:00

T1 - BALL CROSS, 1/2 UNWIND HEEL BOUNCES, ROCKING CHAIR

- &1 Ramener PG à côté de PD, Croiser PD devant PG (06:00)
2-3-4 **UNWIND** ½ Tour à Gauche avec 3 **HEEL BOUNCES** (12:00)
5-6 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG
7-8 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG

T2 - JAZZ BOX 1/4 TURN, OUT OUT, ARMS

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière (12:00)
3-4 ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (03:00)
5 Tendre Bras Droite devant et Pas PD devant (**OUT**)
6 Tendre Bras Gauche devant et Pas PG à Gauche (**OUT**)
7-8 Croiser les bras devant la poitrine, Ramener les bras le long du corps

T3 - JAZZ BOX 1/4 TURN, OUT OUT, ARMS

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière (03:00)
3-4 ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (06:00)
5 Tendre Bras Droite devant et Pas PD devant (**OUT**)
6 Tendre Bras Gauche devant et Pas PG à Gauche (**OUT**)
7-8 Croiser les bras devant la poitrine, Ramener les bras le long du corps

T4 - JAZZ BOX 1/4 TURN, OUT OUT, ARMS

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière (06:00)
3-4 ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (09:00)
5 Tendre Bras Droite devant et Pas PD devant (**OUT**)
6 Tendre Bras Gauche devant et Pas PG à Gauche (**OUT**)
7-8 Croiser les bras devant la poitrine, Ramener les bras le long du corps

T5 - JAZZ BOX 1/4 TURN, OUT OUT, ARMS

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière (09:00)
3-4 ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (12:00)
5 Tendre Bras Droite devant et Pas PD devant (**OUT**)
6 Tendre Bras Gauche devant et Pas PG à Gauche (**OUT**)
7&8& Lever les points et Battre la mesure Droite, Gauche, Droite, Gauche (12:00)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!