

SOMEBODY LIKE YOU

Musique	Somebody like you - Keith Urban (110 BPM)
Type	Line Dance, 2 murs, 48 temps, 2 Restarts + 1 final
Niveau	Intermédiaire/Avancé
Chorégraphes	Alan G. Birchall (Angleterre) – août 2002
Démarrage	4 x 8 comptes, démarrer sur le mot « new » de la 1ère phrase.

SECT.1 - ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK ¼ TURN, CROSS, TOUCH

1-2	Pas (Rock) PD devant, Revenir sur PG avec ½ Tour à Droite	(06:00)
3&4	TRIPLE FULL TURN : Pas chassés tour complet à Droite (PD, PG, PD)	(06:00)
<i>Option facile</i> : Pas chassés avant (PD, PG, PD)		
5-6	¼ de Tour à Droite et Pas (Rock) PG à Gauche, Revenir sur PD	(09:00)
7-8	Croiser PG devant PD, Toucher PD à Droite	

SECT. 2 - CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS SHUFFLE X2, UNWIND 1/2 TURN, CROSS, POINT

1	Croiser PD devant PG	(09:00)
2&3	KICK PG devant, Ramener PG à côté de PD, Croiser PD devant PG	
Final : mur 9		
&4&5	Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG (SNAP), Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG (SNAP)	
6	½ Tour à Gauche	(03:00)
7-8	Croiser PD devant PG, Pointer PG à Gauche	

SECT. 3 - LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS, ROCK 1/8 TURN, RECOVER

1&2	SAILOR : Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche	(03:00)
3&4	SAILOR : Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Pas PD à Droite	
5-6	Toucher pointe PG derrière PD, UNWIND ½ Tour à Gauche	(09:00)
7-8	Pas (Rock) PD croiser devant PG, Revenir sur PG avec 1/8 de Tour à Gauche	(07:30)

SECT. 4 - SYNCOPATED WEAVE, ROCK 1/8TH TURN, STEP 1/2 PIVOT

&1&2	Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD	(07:30)
&3&4	Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD	
5-6	Pas (Rock) PD derrière, Revenir sur PG avec 1/8 de Tour à Gauche	(06:00)
7-8	Pas PD devant, ½ Tour à Gauche	(12:00)

SECT. 5 - RIGHT AND LEFT CROSS MAMBO'S, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

1&2	Pas (Rock) PD croiser devant PG, Revenir sur PG, Pas PD à Droite	(12:00)
3&4	Pas (Rock) PG croiser devant PD, Revenir sur PD, Pas PG à Gauche	
Restarts Mur 3 et 6 – face à 12:00		
5-6	Pas (Rock) PD devant, Revenir sur PG avec ½ Tour à Droite	(06:00)
7&8	TRIPLE FULL TURN : Pas chassés Tour Complet à Droite (PD, PG, PD)	(06:00)
<i>Option facile</i> : Pas chassés avant (PD, PG, PD)		

SECT. 6 - ROCK FORWARD, RECOVER, STEP, SLIDE STEPS BACKWARD, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

1-2	Pas (Rock) PG devant, Revenir sur PD	(06:00)
<i>Option</i> : en même temps, se pencher légèrement en avant et pointer du doigt avec la main Gauche		
3&4	Grand Pas PG derrière, Glisser et Ramener PD à côté de PG, Grand Pas PG derrière	
&5	Glisser et Ramener PD à côté de PG, Grand Pas PG derrière,	
&6	Glisser et Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant	
7-8	Pas PD devant, Pas PG devant	

Final : mur 9, faire **UNWIND** ¾ de Tour à Gauche pour revenir face à 12:00.

(Note du chorégraphe : la version « album » du morceau dure 5mn mais s'arrête à ce moment avant de reprendre. Vous pouvez continuer à danser si vous le voulez, mais personnellement, je ne le ferais pas).

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!