

NICE TO MEET YA

Musique Mona Lisa de Rak-Su (105 BPM)
Type Line Dance, 2 murs, 48 temps - NO TAG NO RESTART
Niveau Novice
Chorégraphes Roy Verdonk, Laura Bartolomei, Daniel Trepat (Avril 2018)
Démarrage : Intro 4 x 8 comptes

Section 1 : Modified Jazzbox, Ball/Cross Shuffle, Step R, Knee In, Hip Roll L

1 - 2& Croiser PD devant PG, Pas PG derrière, Pas PD à Droite
3&4 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD
5 - 6 Pas PD à Droite, Tourner genou Gauche vers l'intérieur (*Elvis*)
7 - 8 Revenir sur PG en tournant les hanches vers la Gauche un tour complet (PdC sur PG) (12:00)

Section 2 : Cross, Step L, Sailor 1/4 turn R, Scuff, Hitch, Touch fwd, Swivel, Ball Step

1 - 2 Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche
3&4 **SAILOR** : Croiser PD derrière PG, ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Pas PD à Droite (03:00)
5&6 Frotter PG vers l'avant, Lever Genou Gauche, Toucher pointe PG devant
&7&8 Tourner talon PG vers l'extérieur puis intérieur, Ramener PG à côté de PD, Pas PD devant

Section 3 : Cross Samba 2x, 1/8 turn R, 1/4 diamond, 1/8 turn L Step back, 1/4 turn L Step fwd, 1/4 turn L Step R

1&2 Croiser PG devant PD, Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD
5&6 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, 1/8 de Tour à Gauche et Pas PG derrière (01:30)
7&8 Pas PD derrière, 3/8 de Tour à Gauche et Pas PG devant, ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite (06:00)

Section 4 : Diagonal Rock Back & Side 2x, Ball / Diagonal Press Step 2x, Close

1&2 Pas (rock) PG derrière PD, Revenir sur PD, Pas PG à Gauche
3&4 Pas (rock) PD derrière PG, Revenir sur PG, Pas PD à Droite
&5 - 6& Ramener PG à côté de PD, Appuyer PD dans diagonale avant Droite, Revenir sur PG, Ramener PD à côté de PG
7 - 8& Appuyer PG dans diagonale avant Gauche, Revenir sur PD, Ramener PG à côté de PD (06:00)

Section 5 : 1/2 Paddle Turn L, Close, 1/2 Paddle Turn R, Close

1&2& ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Revenir sur PG, 1/8 de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Revenir sur PG
3&4 1/8 de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Revenir sur PG, Ramener PD à côté de PG (12:00)
5&6& ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Revenir sur PG, 1/8 de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Revenir sur PD
7&8 1/8 de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Revenir sur PD, Ramener PG à côté de PD (06:00)

Section 6 : Step 1/2 turn, 1/2 turn Step Cross Step, Step Back, Hitch, Step Back, Hitch, Rock Back & Step Forward

1 - 2 Pas PD devant, ½ Tour à Gauche (12:00)
3 - 4 ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, ¼ de Tour à Gauche et Croiser PG devant PD, Pas PD derrière (06:00)
5&6& Pas PG derrière, Lever genou Droit, Pas PD derrière, Lever genou Gauche
7&8 Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD, Pas PG devant (06:00)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!