

# REPLAY

**Musique** Back to the start - Michael Schulte (130 BPM)  
**Type** Line Dance,  
**Temps** 2 murs, 64 temps, 1 Restart  
**Niveau** Intermediaire  
**Chorégraphes** Daniel Whittaker - UK (Avril 2019)  
**Démarrage :** 4 x 8 comptes - (commencer sur la batterie après les premières paroles)

## ***S1 - WEAVE RIGHT, CHASSE, BACK ROCK***

1 - 4 Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD  
5&6 Pas chassés à Droite (PD, PG, PD)  
7 - 8 Pas (Rock) PG derrière, Revenir sur PD

## ***S2 - ROCKING CHAIR, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE***

1 - 2 Pas (Rock) PG en diagonale avant Gauche, Revenir sur PD  
3 - 4 Pas (Rock) PG en diagonale arrière Droite, Revenir sur PD  
5 - 6 ¼ de Tour à Droite et Pas PG derrière, ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite  
7&8 **CROSS SHUFFLE** à Droite : Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD  
**\*\*\*Restart - mur 3 commence à 12 :00 - restart à 06:00\*\*\***

(06:00)

## ***S3 - SIDE HOLD CLAP, AND SIDE HOLD CLAP, ROLLING VINE TOUCH***

1 - 2 Pas PD à Droite, Pause avec Clap  
&3 - 4 Ramener PG à côté de PD, Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD avec Clap  
5 - 6 ¼ de Tour à Gauche et Pas PG devant, ½ Tour à Gauche et Pas PD derrière,  
7 - 8 ¼ de Tour à Gauche et Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG

## ***S4 - KICK AND POINT, AND SWITCH HOLD, SAILOR STEP, 1/4 TURN***

1&2 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher pointe PG à Gauche  
&3 - 4 Ramener PG à côté de PD, Toucher pointe PD à Droite, Pause  
5&6 **SAILOR** : Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Pas PD à Droite  
7 - 8 Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Droite et Pas PD devant

(09:00)

## ***S5 - TWIST RIGHT 1/2 TURN, TWIST LEFT 1/2 TURN, KICK BALL STEP HOLD, BALL STEP BRUSH***

1 Pas PG devant  
2 - 3 Pivoter les talons ½ Tour à Droite (regarder à 03:00)  
3 Pivoter les talons ½ Tour à Gauche (Regarder à 09 :00)  
4&5 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant  
6&7 - 8 Pause, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant, **BRUSH** PD à côté de PG

(09:00)

## ***S6 - ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN, STEP, HOLD, BALL STEP, BRUSH***

1 - 2 Pas (Rock) PD devant, Revenir sur PG  
3&4 Pas chassés ½ Tour à Droite (PD, PG, PD)  
5 - 6 Pas PG devant, Pause  
&7 - 8 Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant, **BRUSH** PD à côté de PG

(03:00)

## ***S7 - STEP POINT, STEP POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT***

1 - 2 Pas PD devant, Toucher pointe PG à Gauche  
3 - 4 Pas PG devant, Toucher pointe PD à Droite  
5 - 8 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière, ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

(06:00)

## ***S8 - RIGHT SIDE HOLD BALL STEP TOUCH, LEFT SIDE HOLD BALL STEP TOUCH***

1 - 2 Pas PD à Droite, Pause  
&3 - 4 Ramener PG à côté de PD, Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD  
5 - 6 Pas PG à Gauche, Pause  
&7 - 8 Ramener PD à côté de PG, Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!**