

COME MY WAY

Musique Come My Way (Raynes) - 124 BPM
Type Country Line Dance, 1 mur, 64 temps, 1 Restart, 1 TAG/Restart
Niveau Intermédiaire
Chorégraphes Séverine Fillion, Chrystel DURAND & Guillaume Roussel (Fr) - février 2023
Démarrage : 4 x 8 comptes

SECT. 1 - ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R, ¼ RIGHT, VAUDEVILLE, CROSS

1-2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG
3&4 Pas chassés tour complet à Droite (PD, PG, PD) (12:00)
5 ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche (03:00)
6&7 Croiser PD légèrement derrière PG, Ramener PG à côté de PD, Toucher talon PD devant
&8 Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD

SECT. 2 - STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, KICK BALL POINT SIDE

1 **STOMP** PD à Droite
2&3 Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD
4 Pas PD à Droite
5&6 **SAILOR** ¼ : Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Pas PG devant (12:00)
7&8 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher pointe PG à Gauche

SECT. 3 - SAILOR STEP, ROCK BACK, DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES

1&2 **SAILOR** : Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (12:00)
3-4 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG
5-6& Pas PD en diagonale avant Droite, **LOCK** PG derrière PD, Pas PD en diagonale avant Droite
7& Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD
8& Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG

SECT. 4 - ROCK FWD, STEP LOCK STEP BACK, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD

1-2 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD (12:00)
3&4 Pas PG derrière, **LOCK** PD devant PG, Pas PG derrière
5 ½ Tour à Droite et Pas PD devant (06:00)
6-8 Pas PG devant, ½ Tour à Droite, Pas PG devant (12:00)

*** **RESTART : mur 1 (face à 12:00) *****

*** **TAG & BREAK : mur 5 (face à 12:00) *****

SECT. 5 - STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

1 **STOMP UP** PD à côté de PG (12:00)
2&3 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, **KICK** PG devant
4&5 **COASTER** : Pas PG derrière, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant
6-7 ¼ de Tour à Gauche et grand Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD (09:00)
8& **KICK** PG en diagonale avant Gauche, Ramener PG à côté de PD

COME MY WAY

SECT. 6 - CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1 Croiser PD devant PG (09:00)
2-3 Grand Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG
4&5 **KICK** PD en diagonale avant Droite, Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD
6 Pas PD à Droite
7&8 **SAILOR ¼** : Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (06:00)

SECT. 7 - STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

- 1 **STOMP UP** PD à côté de PG (06:00)
2&3 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, **KICK** PG devant
4&5 **COASTER** : Pas PG derrière, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant
6-7 ¼ de Tour à Gauche et grand Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD (03:00)
8& **KICK** PG en diagonale avant Gauche, Ramener PG à côté de PD

SECT. 8 - CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1 Croiser PD devant PG (03:00)
2-3 Grand Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG
4&5 **KICK** PD en diagonale avant Droite, Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD
6 Pas PD à Droite
7&8 **SAILOR ¼** : Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (12:00)

TAG/BREAK : (sur le chant a capella) au mur 5, danser les 32 premiers comptes puis rajouter les temps suivants avant de reprendre la danse au début

T1 - CROSS, BACK, SIDE

- 1-3 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière, Pas PD à Droite (12:00)

T2 - STEP DIAG L FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pas PG en diagonale avant Gauche, Toucher PD à côté de PG
3&4 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG à côté de PD
5-6 Pas PD en diagonale avant Droite, Toucher PG à côté de PD
7&8 **KICK** PG devant, Ramener PG à côté de PD, Pas PD à côté de PG (12:00)

T3 - STEP DIAG L BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pas PG en diagonale arrière Gauche, Toucher PD à côté de PG
3&4 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG à côté de PD
5-6 Pas PD en diagonale arrière Droite, Toucher PG à côté de PD
7&8 **KICK** PG devant, Ramener PG à côté de PD, Pas PD à côté de PG (12:00)

T4 - STEP L FORWARD

- 1 Pas PG devant

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!