

LITTLE DEVIL

Musique

Little Devil - Jesse Daniel (116 BPM)

Type

Country Line Dance, 2 murs, 34 temps, 1 Restart, 1 Tag

Style

Polka

Niveau

Novice

Chorégraphes

Rob Fowler (ES), Kate Sala (UK) & Darren Bailey (UK) - Juin 2023

Démarrage

2 x 8 comptes

SECT. 1 : R KICK-BALL-CROSS, R SIDE ROCK, R VAUDEVILLE STEP, L CROSS TRIPLE

1&2 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD

(12:00)

3-4 Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG

5&6& **VAUDEVILLE** : Croiser PD devant PG, Petit Pas PG à Gauche, Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG

7&8 Pas chassés croisés à Gauche (PD, PG, PD)

SECT. 2 : R SIDE ROCK, R TURNING SAILOR WITH 1/4 R, L FORWARD ROCK, L TURNING TRIPLE WITH FULL TURN L

1-2 Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG

(12:00)

3&4 **SAILOR** ¼ : Croiser PD derrière PG, ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Pas PD à Droite

(03:00)

5-6 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD

7&8 Pas chassés Tour complet à Gauche (PG, PD, PG)

(03:00)

Option sans tourner : sur les comptes 7&8 faire un Coaster Step (PG, PD, PG)

SECT. 3 : HEEL SWITCHES R & L &, R STEP 1/2 L PIVOT, R FORWARD TRIPLE, 1/4 R & L SIDE, 1/4 R & R SIDE

1&2& Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD

(03:00)

3-4 Pas PD devant, ½ Tour à Gauche

(09:00)

5&6 Pas chassés devant (PD, PG, PD)

7-8 ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite

(03:00)

SECT. 4 : L CROSS ROCK, L SIDE TRIPLE, R CROSS-SIDE-BEHIND, 1/4 L & L FORWARD, R STEP 1/2 L PIVOT

1-2 Pas (rock) PG croisé devant PD, Revenir sur PD

(03:00)

3&4 Pas chassés à Gauche (PG, PD, PG)

5&6 Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG

&7-8 ¼ de Tour à Gauche et Pas PG devant, Pas PD devant, ½ Tour à Gauche

(06:00)

***** RESTART : mur 3 (commence à 12:00, reprendre la danse au début à 06:00)*****

SECT. 5 : R OUT, L OUT, CLAP.

&1-2 Petit Pas PD à Droite, Petit Pas PG à Gauche, **CLAP**

(06:00)

TAG : Après le mur 4 (commence à 06:00, donc termine à 12:00)

HIP BUMPS R, L, R, L.

1-4 Pousser les hanches vers la Droite, la Gauche, la Droite et enfin la Gauche

FINAL : mur 7 (commence à 12:00), dansez jusqu'au compte 7 de la 4e Section (« Pas D avant »).

Vous faites face à 12:00. Remplacez le compte 8 (« Pivoter 1/2 tour G ») par : « Stomp PG devant »

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET...
GARDEZ LE SOURIRE !!!**